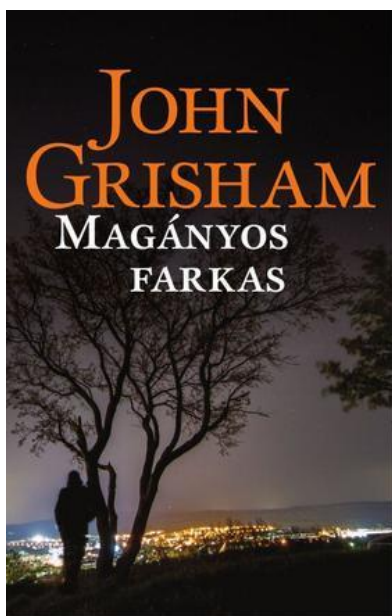


Kedves Kollégák és Diákok!

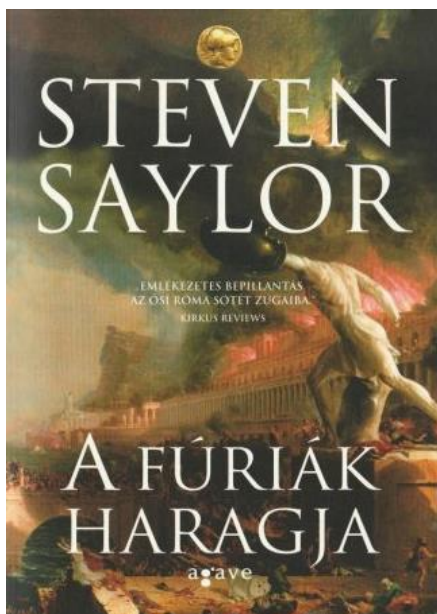
Válogatás az új könyveinkből:

(ajánlásunkat tovább bővítjük)



Sebastian Rudd nem tipikus ügyvéd. Irodája egy golyóálló furgonban van internettel, bárszekrénnel, íróasztallal, fiókba rejtett fegyverrel felszerelve. Nincs főnöke, nincsenek munkatársai, csupán sofőrje van, aki testőre, asszisztense, bizalmasa egy személyben. Ügyfelei is olyanok, akiket más ügyvéd messze elkerülne.

Rudd whiskyt iszik, fegyvert hord, és nem bízik senkiben. Amolyan magányos farkas, egyedül él egy bombabiztos kis bérakásban. Nem hisz a hatalomban, megveti a képmutató igazságszolgáltatást. Azt vallja, mindenkit megillet az igazság, ahogy a tisztességesen végigvitt tárgyalás is. Fizetett védőként kötelessége, hogy ezért mindent meg is tegyen. Úgy gondolja, mindenre felkészült, nem érheti meglepetés, és amikor ez mégis megtörténik, kiderül, hogy mennyire sebezhető.



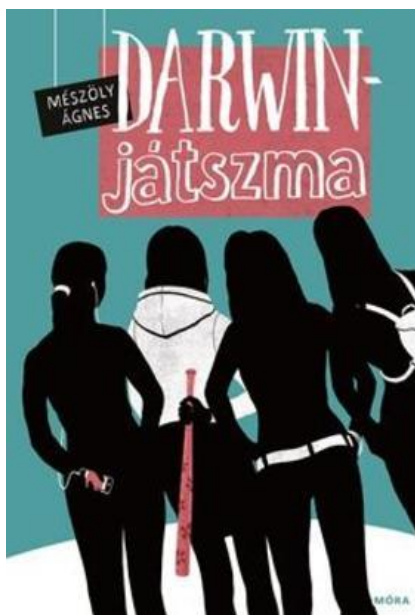
Az. e. 88.: az egész ókori világ háborúban áll. Nyugaton az itáliai államok Róma ellen láznak; keleten Mithridatész a seregével a birodalom ázsiai provinciáit hódítja meg. Még a viszonylag békésnek mondható Alexandriában sincs nyugalom, mert új fáraó került hatalomra, és az utcákon tombol a káosz. Az ifjú Gordianus ennek elmúlását várja Bethesdával, amikor titkos üzenetet kap korábbi tanítójától és barátjától, Antipatrosztól. Épp Epheszoszban tartózkodik Mithridatész kíséretében, és úgy érzi, az élete közvetlen veszélybe került. Gordianus a megmentésére indul, noha tudja, hogy ehhez az ellenséges vonalak mögé kell hatolnia. Ráadásul hatalmas és halálos erők keresztezik az útját, amelyek saját terveiket erőltetik az ifjúra. Gordianus hamarosan nem is tudja már eldönteni, kinek az oldalán áll, miközben muszáj megfejtenie a titkos üzenet mögött húzódó rejtélyt, hogy mentse saját életét és mindenkiét

másét is, aki számára fontos.



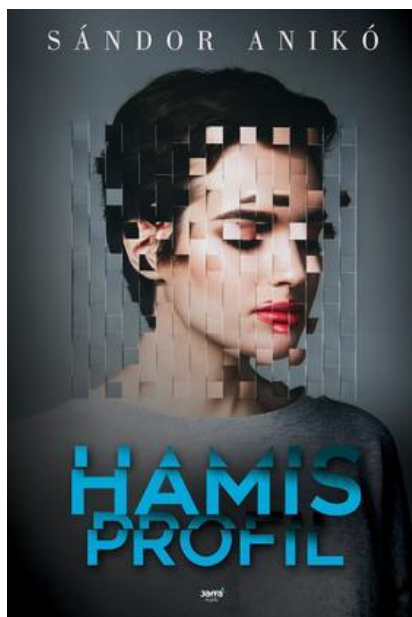
Benjamin árva gyerek, a nagynénjével és családjával a tizenöt évesek egyhangú életét éli egy sosem volt kis németországi községben, Bütenowban. Ám a falu nyugalma egy nap megzavarja valami: idegenek érkeztek a nagyvárosból, megvették a régi udvarházat, és az a tervük, hogy rendbe hozzák maguknak.

Eleinte mindenki gyanakodva figyeli őket, nem értik, mit akarnak ezek itt, az isten háta mögött. Ám az új lakók közösségi aktivizmusukkal lassanként megnyerik a falusiak jóindulatát, Benjamin is összebarátkozik a fiúkkal, sőt még valami szerelemféle is szövődik közte és a lány között. Valami mégsem stimmel. Nagyon nem. Benjamin egyszer csak felfigyel valamire, amit mégsem akar látni, és mire ráéssz, hogy mibe keveredett, már késő...

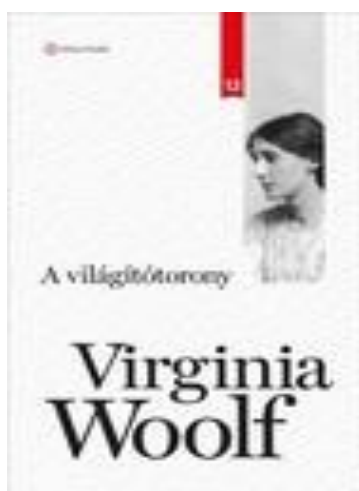


Minden olyan bonyolult... Kata egy elitgimnáziumba jár, ő a legjobb matekos, rendszeresen maratoni távokat fut, a fiúkat le sem tudja vakarni magáról, és ráadásul az anyja is jó fej. Valami még sincs rendben az életében. Három barátnőjével együtt ő is úgy gondolja, minden könnyebb lenne egy másik osztályfőnökkel. Kata, Patrícia, Lidi és Zsófi titkos szövetséget köt: ők lesznek a "Darwin's daughters", az evolúció titkos ügynökei.

Az osztályfőnökük ellen indított, kamasz daccal teli bosszúhadjárat szinte észrevétlenül durvul el. Ki tudja megmondani, hol a határ? Itt és most, velünk, körülöttünk, bennünk játszódik és lüktet tovább a könyv szereplőinek élete. Ennek a történetnek tétje van. Annyi bizonyos, hogy nem lányregény..



Adél rendíthetetlen Facebook-felhasználó, minden az interneten történik vele, amióta magára maradt. Egy alkalommal megpróbál eladni valamit. A hirdetésre azonban furcsa alakok jelentkeznek, amiktől megijed. Nem kellett volna ennyire kiadnia magát, veszélyes terep az internet egy magányos nő számára. Ezért aztán kreál egy hamis férfi profilt, amellyel - úgy gondolja - mindent megtehet, amit hús-vér nőként nem. Teremt egy férfit, olyat, akire minden nő vágyik. Imre jóképű, tájékozott, nagyvonalú és remek a humora, hamar tényezővé válik a közösségi oldalon. Aztán lassanként elkezd életre kelni... A bajok akkor kezdődnek, amikor nem akar úgy viselkedni, amilyennek Adél kitalálta. A tét azonban már túl nagy, ezért Adél tervet készít, hogy bármi áron véghez vihesse, amit elképzelt. Ennek érdekében még a gyilkosságtól sem riad vissza...



A Hullámok merész irodalmi vállalkozás, nem egy klasszikus vonalvezetésű történet, inkább a szereplők gondolatfolyamaiból összeálló lírai mű. A regény hat személy monológjain keresztül bomlik ki, a ciklikusan előtörő gondolathullámok a napszakokhoz igazodva az emberi élet előrehaladását is követik. Benyomások, érzések, hömpölygő gondolatok önmagukról és másokról, látomások, melyek egyre mélyítik a képet a hullámozó világról. A Hullámok az Alinea Kiadó Klasszik sorozatának tizenhetedik köteteként jelenik meg Máttyás Sándor fordításában. A sorozatban megjelent az író A világítótorony című regénye is.